

A lithograph showing a dark, textured scene of the Titanic wreck site. The image is dominated by dark, almost black tones with some lighter, greenish-blue highlights. The texture is grainy and layered, suggesting a relief or a heavily textured surface. The overall mood is somber and mysterious.

TITANIC
AUSGABE RELIEF

LITHOGRAPHIE III

© Rieschen, Germany, 2013

© 2010, 2014 VG Bildkunst

<http://katas.org> | <http://rieschen.eu>

Wrack der Titanic von 1912, Aufnahme 1985

Erste *Unterwasser-Aufnahmen* des in etwa 600 m Tiefe liegenden *Wracks der Titanic* entstanden im Jahr 1985. Die *Hebung* einer Vielzahl von Gegenständen daraus gelang 1987. Gegenwärtig hat die Natur vollständig Besitz von den *Resten des Schiffs* ergriffen. Die *Deckplanken* und weitere *Ausstattungs-Elemente* sind starken *Korrosions-Prozessen* unterworfen und teilweise schon im Begriff der *Zersetzung*. (u. a. *Geländer am Bug*)

III / XLV (XLIV+I)
Lithographie-Format

Farbdruckserie 2014
Chronologie der Katastrophen

Wrack der Titanic 1985
Acryl/Pastell auf Leinwand
Maße 30 x 40 cm, 2010

© 2015 Apotheus Ries Germany

A lithograph showing the interior of the Titanic's dining room. The scene is dimly lit, with warm, golden-brown tones. The walls are covered in wood paneling, and there are several windows or doorways visible. The overall atmosphere is one of historical grandeur and decay.

TITANIC
AUSGABE RELIEF

LITHOGRAPHIE IV

© Rieschen, Germany, 2015

© 2010, 2014 VG Bildkunst

<http://katas.org> | <http://rieschen.eu>

Korrodierter Speisesaal der Titanic 1912, Aufnahme von 1985

Die prunkvollen und imposanten *Kronleuchter* in den großen Hallen der Ersten Klasse haben den *Schiffbruch der Titanic* beinahe unversehrt überstanden, wie es *Geschirr, Holzvertäfelungen* und zahlreiche *Wandspiegel* belegen. *Prognosen* auf Grundlage *naturwissenschaftlicher Untersuchungen* zufolge wird das *Wrack* um das Jahr 2040 *in der Tiefe* nahezu vollständig von *Eisbakterien* zersetzt und in weiten Teilen aufgelöst sein.

IV / XLV (XLIV+I)
Lithographie-Format

Farbdruckserie 2014
Chronologie der Katastrophen

Hauptsaal der Titanic 1985
Acryl/Pastell auf Leinwand
Maße 30 x 40 cm, 2010

© 2015 Apotheus Ries Germany